









# METASTASIO GHIOTTONE

Pietro Trappesi detto «Metastasio» è a Vienna, poeta cesario alla corte di Maria Teresa, ben disposto a spacciare «inchiostri» e meteoletta letteraria dello spettatore Vittorio Alfieri. Stupendo quanto si voglia, tra mura istoriate di affreschi e guarnite d'arazzi e quadri, ma sempre una recitazione per un romano di via del Pellegrino, lesto a piantar la bottega dell'oroscopo dove apprendista e spaparacchiosi sulla morbida rena del fiume.

Pietruccio si consola scrivendo melodrammi, melodrammi di cinque, sette, anche dieci quadri, farti di versi d'ogni misura, con la stessa facilità con cui noi stendiamo l'epigramma. O si sfoga scrivendo lettere. Le sue lettere (sono circa tre migliaia) rappresentano una salda *liaison* con l'Italia, e vi distilla la sua nostalgia dei cari luoghi dell'infanzia e della prima giovinezza, ispirata dal Colosseo o dal Vomero, ma soprattutto dalle spensierate gastronomiche romane napoletane e anche meneghine.

Il formaggio in primo luogo l'ottimo stracchino che l'amico Antonio Greppi gli invia da Milano. «Eccomi di nuovo provveduto a nome di V. S. illustrissima dell'annuo delizioso formaggio. E' un pezzo che la sorgente delle mie espressioni si trova inaridita ed incapace di somministrare tali che in qualche modo corrispondano alla vostra generosa e gratuita gentilezza. Ma non avviene lo stesso alla mia gratitudine, che aumentando, come è ragione, di giorno in giorno, mi rende impaziente sempre più di convincerla con prove reali della stima, dell'ossequio e dell'affetto con cui non lascerò mai d'essere».

Un bel modo di sdebitarsi di un costoso e periodico (a quanto sembra) dono. Ma l'amico Greppi rinnova annualmente l'invio dello stracchino pensando che quegli autografi, con l'andar del tempo, si faranno sempre più preziosi. Ecco un'altra lettera del Metastasio: «La generosa parzialità di V. S. illustrissima supera di gran lunga la mia eloquenza, ma non già la mia gratitudine, che non le cede d'istintivo. Gli stracchini corrispondono alla delicatezza e alla perfezione del donatore, e l'altro formaggio (a quel che mostra la fisionomia) contrasterà loro la preferenza». E un'altra lettera: «Dirò solo a V. S. illustrissima che il formaggio lodigiano, di cui mi trovo, a suo nome, nuovamente provveduto è ben degno successore dell'altro che lo ha preceduto».

E' la volta dei tartufi. Gli giungono da Ala, dono di Francesco Grisi, «eccellentissimi di qualità ed illusi da tutti i rischi del viaggio: talché parevano usciti allora dal seno della gran madre anatica» (nurgidi i tartufi, i gurgidi di retorica la prosa).

E' la volta del prosciutto, anzi del «prosciutto», come lo chiama Metastasio con una reminiscenza del suo bel romanzo. Gli arriva da Lubiana, ma il donatore è un italiano, tale Lodovico Ricci, e la leccornia certamente l'ha condotta dall'Italia. «Non ho potuto prima rendervi grazie, mio caro signor canonico, del delicato prosciutto che in perfettissimo stato ho ricevuto, e con ammirazione e compiacenza quasi peccaminosa ho immediatamente gustato. In somma tutto è eccellente ciò che passa per le vostre mani e che resiste all'esame del vostro giudizio».

Siamo ai dolci («diavolini» e al solito «rendimento di grazie»). Il donatore stavolta è un napoletano, Giovanni Tedeschi detto Amadori, e i «diavolini» sono dei dolci di zucchero non meglio identificati, ma tali da far zampillare dalla penna prodiga del beneficiario la solita pomposa prosa. Siamo alla valigia, accompagnata dal tabacco e dalla chimica, per cui il Metastasio, ringraziando, tien conto dei benefici arrecati dai tre doni alla gola, al naso e alla massa sanguigna; e la lettera è più lirica del solito: «Il mio palato da voi eletto a così delizioso bevande, il mio naso provveduto di così prezioso solletico, le mie vene munite d'un presidio così sicuro contro le irregolarità effervescenti del sangue, e ogni altro membro di questa mia fragilissima macchinetta, non so se per invidia o per consenso, sono tutti in un tumulto di gratitudine e si protestano di voler regolare in avvenire tutti i miei loro al cenno del generoso benefattore».

Il cioccolato viene da Roma, dono d'un patrizio di illustre casata, don Onorato Caetani di Sermoneta. Dono interessante perché accompagna l'ode orazionale inviata per averne un giudizio; e il giudizio del Metastasio è chiaramente influenzato dalla dolcezza che il dono ha lasciato in bocca: «Mi onora con rendermi possessore della bellissima sua ode orazionale, nella quale chiaramente si scopre di qual puro e vigoroso latte abbia ella saputo nutrire il felice suo ingegno fin dai primi anni suoi, e quanto parzialmente si degni di riguardare i miei scritti e me stesso. Ma contrappesa tanti vantaggi la mortificazione che mi cagiona il da me non meritato dono del cioccolato, che la sua generosità mi destina e di cui non potrò mai far uso senza il rimorso dell'insipidezza».

Siamo finalmente al vino, anzi ai vini. Una volta è il «mo-

## Materiale archeologico in una grotta di Albenga

Albenga, 13

Una scoperta che riveste un certo interesse archeologico, è stata fatta dal nucleo dei grotti di Albenga, guidati dal giovane Gianni Dentella. Esplorando nel «buchi» sulla collina destra del torrente Lerrone — nel Comune di Garlenda — in un cunicolo sotterraneo, hanno recuperato del materiale archeologico. Tra l'altro, sono stati trovati frammenti di un bicchiere azzurro, di pregiata fattura, alcuni pezzi metallici ad un coccio «a mandorla».

Il materiale è stato subito consegnato all'Istituto internazionale di studi liguri. Dovrebbe trattarsi di oggetti di epoca medioevale giacenti in qualche cunicolo segreto sotterraneo del Castello dei conti Costa-Lengua che esisteva anticamente nella zona.

Da Messina si apprende che un gruppo di archeologi inglesi, che compirà dal 20 al 30 marzo un corso di studi sugli scavi eseguiti al Castello preistorico di Lipari. Sono 6 professori e 20 studenti della Università di Oxford, Cambridge, Londra e Edimburgo che nell'annuale congresso di preistoria, svoltosi recentemente nella capitale britannica, hanno espresso il desiderio di eseguire personalmente ricognizioni sulle civiltà preistoriche del Mediterraneo.



Il commediografo inglese John Osborne (a destra) spiega agli attori Denis Lotis e Adrienne Corri la sceneggiatura di un suo lavoro che sta per essere rappresentato a Londra

## IL «NIDO DELL'AQUILA» META OBBLIGATA PER MIGLIAIA DI TEDESCHI

# BORMANN FU IL VERO PADRONE DELLA ZONA DI BERCHTESGADEN

Si era costruita la più stravagante e fastosa dimora del Terzo Reich  
Più modesta la villa di Hitler - Cancellato ogni ricordo del passato

Berchtesgaden, marzo

Germania, anno 14. L'ora, le tre di un soleggiato pomeriggio d'inverno. Il luogo, l'Obersalzberg, una montagna adiacente al villaggio di Berchtesgaden, nella foresta di Baviera, presso Berchtesgaden. La ragazza, (a dire la verità, ne era più di una) una prospera tedeschina, con le gotte arrossate dal freddo ed i capelli raccolti in una chignon, si accingeva a scendere la collina, verso la casa di Hitler, quando fu fermata da un soldato tedesco. «Non si può scendere qui», disse, «il Führer non è ancora tornato».

Indubbiamente, l'aggravarsi nei luoghi che l'immaginazione popolare ha accettato per i degli altri alla figura di Hitler, fa provare un effetto curioso. La stessa sensazione deve colpire un bambino di dieci anni il quale, dopo aver appreso a lungo un giocattolo, nel possederlo resta deluso dalla realtà, sempre più piccola del suo dominio da queste parti. Non per nulla si parla del dialetto genovese su certe montagne della Svizzera.

Fortuna di una locandiera  
Come ai tempi gloriosi della corsa all'oro nel Far West, avventurieri e speculatori d'ogni genere affluiscono dalle diverse parti della Germania, ma il sale ricompensa ben meno i mercanti che chi si occupa di lui. Qualche albergatore più intraprendente degli altri, capì le possibilità turistiche della zona e fece subito fortuna. Una locandiera in particolare, Mauritia Mayer, divenne una figura popolare nella zona, grazie al libro «Dieu nous envoie un Platterhof», destinato a passare nel corso degli anni da una fumosa e modesta stamberga ai fasti incredibili di una casa di divertimenti per i gerarchi nazisti. Al principio del secolo, divenne estremamente esclusiva il poter dire di possedere una villa dalle parti dell'Obersalzberg e i ricchi bavaresi iniziarono a spuntarsi a vista d'occhio, a emulare le stanzette del vicino.

Anche Hitler, da buon borghese, risentì del fascino esercitato da queste montagne, e do-

po lo sfortunato tentativo di impadronirsi del potere nel 1923 (se almeno si fosse scagliato totalmente...), uscito di prigione, si rifugiò nella casa del poeta prestatario Eckart, sul Hochkönig, una montagna della zona. Qui scrisse gran parte del «Mein Kampf» e prese a mugginare sui suoi progetti di gloria. La scelta era fatta. Una volta al potere, un calcio più o meno diretto gettò fuori dalla pentola i vari proprietari ed albergatori. Il Führer non poteva far conto di fare le sue future dimore con dei prati che appartenessero a una semplice osteria di minatori.

Goebbels, non per niente era ministro della propaganda, si lanciò in un'apassionata campagna che tessava tutti gli elogi possibili sulle indubbie bellezze panoramiche della zona. La sua ricompensa; chiusa la zona al grosso pubblico — per ragioni strategiche (il sale era un elemento essenziale per la cucina del soldato tedesco...) — egli poté costruirsi in pace una villa sontuosa.

Hitler si comprò la Haus Wachenfeld e, dati i tempi, non ancora eccessivamente ricchi, la ribattezzò Hotel Berghof, intendendola, per sommo scuripolo, al nome della sorella. Solo verso il 1935 cominciarono le stravaganze, le prime di una lunga serie che solamente le bombe del 1945 cancellarono dalla memoria.

L'ignaro contribuente tedesco — tutto il mondo è paese — non doveva sapere nulla delle spese pazze che i capi di Berlino andavano facendo. Basti pensare che quasi un miliardo di marchi anteguerra venne usato per la costruzione delle ville dei vari gerarchi, e che per gli accompagnamenti delle guardie del corpo. Una psicologia spicciola consigliò i progettisti di dare ai singoli edifici un'apparenza esteriore quanto più semplice per nascondere i lussi sfrenati all'interno. Bormann, durante gli anni, rimise a posto la faccenda, divenne sempre più frenetico, però, molto stranamente, quanto più i suoi accolti diventavano esigenti in fatto di comfort d'ogni genere. Hitler stesso, forse troppo preso da altre attività, si distaccò l'abitante più comodo dell'Obersalzberg. Mentre lui, per tutto il tempo della guerra, non possedette che la casa nota come il Nido di Aquila ed alcuni piccoli appartamenti di terreno, Rudolf Hess, tanto per fare un esempio, riuscì ad entrare in possesso di 800 ettari di foresta e 80 di terra coltivata.

E' tempo però di far entrare in scena il personaggio determinante, quello che Hitler chiamò il mio più caro camerata, il famigerato luogotenente Martin Bormann. Usando la sua astuzia ed usufruendo della benevolenza del dittatore, egli si installò poco alla volta come il vero re e padrone della zona di Berchtesgaden. Quando tutti i nazisti e i loro nemici si ostinavano a ricamare le più fantastiche ed assurde supposizioni su quello che si andava facendo da queste parti sotto la direzione personale di Hitler, Bormann aumentava il suo potere di giorno in giorno.

Tanto per non essere da meno degli altri gerarchi, si concedette quella che venne definita la dimora più stravagante di tutto il Terzo Reich. Con 15 camere da letto, una piscina interna per le cameriere, con i garages tappezzati di marmi preziosi ed un salone per le feste che avrebbe fatto rabbia persino a Cresio, istituì un modello che si cercò imitare di

copiare nelle alte sfere. Ma questo non era che il modesto principio delle cose da venire. Poi venne la volta delle abitazioni del personale, sempre più numerose. Le caserme per il reparto speciale delle SS assomigliavano ad una baracca di soldati così come Terastille assomigliava ad una catapecchia di barboni. Bormann fece costruire una serra gigante (dopo tutto la sua fortuna dipendeva dal saper accontentare il dittatore nei più piccoli desideri) ed i fiori costituivano un poligono di tiro sotterraneo, alberghi per gli alti papaveri del partito. Per lui il rumore dei martelli pneumatici, il ronzio delle macchine, lo scoppio delle cariche di dinamite era una musica soave per le orecchie.

Non appena il frastuono cessava, lui si poteva vedere mentre gesticolava furiosamente da una finestra, impreccando per il lavoro interrotto.

Ostretto a giustificare in qualche modo le spese astronomiche, le copri con altre spese, lanciandosi nell'allevamento dei cavalli. Poté così affermare che il mantenimento dei quadrupedi e dei suoi dieci figli era alquanto elevato.

Un reticolato alto due metri fu costruito attorno ai suoi poderi; si fece premura di spingere sul cammino delle passeggiate del Führer alcuni bambini con dei mazzi di violette. Si dice che i dittatori hanno un debole comune. Arrivò persino a stabilire il menu per tutti i ministri ed i soldati; lui dava i permessi per entrare ed uscire dalla zona, fortemente presidiata. La divisa di un ministro non era un lasciapassare sufficiente.

Sua fu anche l'idea di costruire la casa dove Hitler poteva ritirarsi per qualche tempo, lontano dai guai, per gli accompagnamenti come un discreto rifugio per le stanzette psicopatiche del dittatore — si diceva che egli amasse più la compagnia degli uomini che delle donne —, il progetto iniziò a prendere corpo. Si pensò di costruire un edificio di 120 metri di lunghezza, con un salone di 120 metri che portava direttamente all'interno del Nido di Aquila, soprannominato così dagli americani per la sua posizione dominante. Anche qui, lussi a non finire. La galleria con degli intagli di aria condizionata ed antiumidità, aveva il pavimento ricoperto di tappeti preziosi ed il passamanio d'argento.

Una sola festa

Di riscontro, la casa da tè era alquanto semplice, sul modello di un chalet svizzero. Poche stanze, molti legni alle pareti ed un caminetto. Un'ampia veranda dava sulla valle, da dove Adolf Hitler poteva ammirare la bellezza dello Steinersee. Ma, non l'occhio ghiaccio del Koenigssee e la valle dello Salzach e spingere lo sguardo verso Braunau, il suo luogo natale, nell'Austria settentrionale. Il tutto per 30 milioni di marchi. Si diceva che Hitler riunisse qui lo stato maggiore per fare dell'alta strategia. Ed è vero che nel 1944, egli venne quasi solo quattro volte. Una sola festa ebbe luogo alla D-Haus, quando si celebrò il matrimonio di un aiutante di Hitler con la sorella

di Eva Braun. Due diplomati ci furono ospitati e Hitler stesso decise di non tornarci più dopo che rimase bloccato per alcune ore nell'ascensore.

Verso il 1944, con le sorti della guerra sempre più pericolanti, per la prima volta si cominciò a parlare di difesa. Si costruirono nuove gallerie, poi si prepararono nella montagna gli alloggi per i gerarchi che intendevano istituire qui il baraccone del «non si passa». I tunnel vennero situati con i giocolieri e le opere d'arte arrivate nei vari settori d'Europa e si deve in parte il loro ricupero nell'averle trovate in questi montagne. Si installano dei ventilatori supplementari per depurare i comiti; si temeva che i petti dei cani contenessero dei gas nocivi.

Tutto in rovina

Bormann vuole farne ancora una delle sue e decide la costruzione di un immenso albergo per il popolo tedesco, con un annesso albergo per il personale. Arrivati al primo piano, egli si ricorda di voler un bar anche nella cantina. Fu pianificato necessario buttare giù tutto l'edificio. Il resto lo fecero i bombardieri americani. I tedeschi terrorizzati si rifugiavano nelle gallerie, fra derrate e macerie, fra quadri e cassette di munizioni. Quando tornarono all'aperto, non trovarono che macerie delle ambizioni di Bormann e di Hitler.

Quella volta più di 5 mila persone venivano a visitare ogni giorno il «grande capo». Oggi nella Germania del dopoguerra, oltre 5 mila turisti, provenienti da Monaco, da Stutgart, da Norimberga, Karlsruhe, Heidelberg e Francoforte, solo per fare un elenco, visitano la casa dove Hitler visse, durante il re di Hitler, per vedere i luoghi dove abitava. Gli americani hanno smantellato la zona solamente nel 1958, dopo aver smantellato coscientemente ogni cosa che ricordasse i tempi passati. Anche le pietre della casa di Hitler, nella zona, sono state portate via. Eppoi, nella zona, sono stati visti le orme di centinaia di carri che venivano in pellegrinaggio patriottico, là dove sorgeva la «casa» casa. Solo il Nido di Aquila è rimasto intatto; molto malevolmente è stato adibito a ristorante di un club alpino. «Se in guerra si faceva la condotta per il paese, ci dice un contadino del posto, ora la fa la codarda per l'ascensore di Hitler». Gli autobus giallo-neri delle poste tedesche continuano a noi. Le guide si informano della loro nazionalità: da essa dipenderà una storia più o meno colorita di nostalgia. Nel negozio di confusione, sono in vendita piccole macchine fotografiche in plastica con le quali si può vedere il posto «com'era una volta». In vendita, su uno stand, una guida della «montagna sacra», assolutamente imparziale. Così dice almeno la prefazione. Più in là, l'Hotel General Walker accoglie, per un periodo di riposo, uno scaglione di ufficiali americani. Molti di loro porteranno a casa per ricordo le bottiglie dell'aranciata con una croce uncinata incisa sul fondo. Dicono che quell'aranciata sia la peggiore della Germania, eppure da queste parti è la più venduta. E' una fortuna che non sentiamo risuonare alcun grido di dolore, non l'occhio ghiaccio del Koenigssee e la valle dello Salzach e spingere lo sguardo verso Braunau, il suo luogo natale, nell'Austria settentrionale. Il tutto per 30 milioni di marchi. Si diceva che Hitler riunisse qui lo stato maggiore per fare dell'alta strategia. Ed è vero che nel 1944, egli venne quasi solo quattro volte. Una sola festa ebbe luogo alla D-Haus, quando si celebrò il matrimonio di un aiutante di Hitler con la sorella

di Eva Braun. Due diplomati ci furono ospitati e Hitler stesso decise di non tornarci più dopo che rimase bloccato per alcune ore nell'ascensore.

Verso il 1944, con le sorti della guerra sempre più pericolanti, per la prima volta si cominciò a parlare di difesa. Si costruirono nuove gallerie, poi si prepararono nella montagna gli alloggi per i gerarchi che intendevano istituire qui il baraccone del «non si passa». I tunnel vennero situati con i giocolieri e le opere d'arte arrivate nei vari settori d'Europa e si deve in parte il loro ricupero nell'averle trovate in questi montagne. Si installano dei ventilatori supplementari per depurare i comiti; si temeva che i petti dei cani contenessero dei gas nocivi.

Tutto in rovina

Bormann vuole farne ancora una delle sue e decide la costruzione di un immenso albergo per il popolo tedesco, con un annesso albergo per il personale. Arrivati al primo piano, egli si ricorda di voler un bar anche nella cantina. Fu pianificato necessario buttare giù tutto l'edificio. Il resto lo fecero i bombardieri americani. I tedeschi terrorizzati si rifugiavano nelle gallerie, fra derrate e macerie, fra quadri e cassette di munizioni. Quando tornarono all'aperto, non trovarono che macerie delle ambizioni di Bormann e di Hitler.

Quella volta più di 5 mila persone venivano a visitare ogni giorno il «grande capo». Oggi nella Germania del dopoguerra, oltre 5 mila turisti, provenienti da Monaco, da Stutgart, da Norimberga, Karlsruhe, Heidelberg e Francoforte, solo per fare un elenco, visitano la casa dove Hitler visse, durante il re di Hitler, per vedere i luoghi dove abitava. Gli americani hanno smantellato la zona solamente nel 1958, dopo aver smantellato coscientemente ogni cosa che ricordasse i tempi passati. Anche le pietre della casa di Hitler, nella zona, sono state portate via. Eppoi, nella zona, sono stati visti le orme di centinaia di carri che venivano in pellegrinaggio patriottico, là dove sorgeva la «casa» casa. Solo il Nido di Aquila è rimasto intatto; molto malevolmente è stato adibito a ristorante di un club alpino. «Se in guerra si faceva la condotta per il paese, ci dice un contadino del posto, ora la fa la codarda per l'ascensore di Hitler». Gli autobus giallo-neri delle poste tedesche continuano a noi. Le guide si informano della loro nazionalità: da essa dipenderà una storia più o meno colorita di nostalgia. Nel negozio di confusione, sono in vendita piccole macchine fotografiche in plastica con le quali si può vedere il posto «com'era una volta». In vendita, su uno stand, una guida della «montagna sacra», assolutamente imparziale. Così dice almeno la prefazione. Più in là, l'Hotel General Walker accoglie, per un periodo di riposo, uno scaglione di ufficiali americani. Molti di loro porteranno a casa per ricordo le bottiglie dell'aranciata con una croce uncinata incisa sul fondo. Dicono che quell'aranciata sia la peggiore della Germania, eppure da queste parti è la più venduta. E' una fortuna che non sentiamo risuonare alcun grido di dolore, non l'occhio ghiaccio del Koenigssee e la valle dello Salzach e spingere lo sguardo verso Braunau, il suo luogo natale, nell'Austria settentrionale. Il tutto per 30 milioni di marchi. Si diceva che Hitler riunisse qui lo stato maggiore per fare dell'alta strategia. Ed è vero che nel 1944, egli venne quasi solo quattro volte. Una sola festa ebbe luogo alla D-Haus, quando si celebrò il matrimonio di un aiutante di Hitler con la sorella

Una sola festa

Di riscontro, la casa da tè era alquanto semplice, sul modello di un chalet svizzero. Poche stanze, molti legni alle pareti ed un caminetto. Un'ampia veranda dava sulla valle, da dove Adolf Hitler poteva ammirare la bellezza dello Steinersee. Ma, non l'occhio ghiaccio del Koenigssee e la valle dello Salzach e spingere lo sguardo verso Braunau, il suo luogo natale, nell'Austria settentrionale. Il tutto per 30 milioni di marchi. Si diceva che Hitler riunisse qui lo stato maggiore per fare dell'alta strategia. Ed è vero che nel 1944, egli venne quasi solo quattro volte. Una sola festa ebbe luogo alla D-Haus, quando si celebrò il matrimonio di un aiutante di Hitler con la sorella

## LA 7ª RASSEGNA UNIVERSITARIA DELLA PROSA

# Riaffermata validità del Festival di Parma

Toccherà ai goliardi veneziani inaugurare le recite  
Per la prima volta una «troupe» di studenti negri

Parma, marzo

Fra tanto fervore di festival che sbocciano in Italia, all'inizio della primavera e che generalmente danno, al mondo dell'arte, nuovo alimento, non può essere certo dimenticato per i suoi fini artistici e culturali, quello che si svolge in aprile e che chiama schiere di giovani studenti universitari alla ribalta. Infatti il Festival universitario internazionale del Teatro di prosa, ha già raccolto successo ed entusiasmo, incoraggiando i fini culturali che si propongono per l'avvicinamento delle giovani menti intellettuali dell'Europa, e sprime dalle varie Università, che formeranno domani i quadri o le élites delle Nazioni d'Europa.

La manifestazione che viene organizzata dal Centro universitario di Parma è giunta ormai alla sua settima edizione ed è orientata su questi programmi di avvicinamento fra i giovani studiosi delle Università dei maggiori centri europei, ha raccolto sempre significative adesioni. Caldeggiata dalla stampa europea, essa in fondo si rivolge ai giovani di questa vecchia Europa, tanto tribolata e divisa, affinché attraverso uno spirito nuovo vengano cancellati i pregiudizi ed i fili del nazionalismo per una sempre maggiore comprensione, per uno scambio di valori intellettuali ed artistici, forze vive della gioventù studentesca.

Incontri quindi, assai utili nello scambio dei valori dello spirito e del pensiero e di diverse scuole e culture che non mancheranno domani, di cancellare le distinzioni e di affinare l'Europa trovi sempre più, unità d'intenti e di valori.

Anche per questa settima edizione che si svolgerà — secondo la tradizione — dall'11 aprile al 13 aprile prossimo, a Parma, il programma è già fissato e la rassegna del Teatro universitario si presenta ricca di richiami come già conferma il calendario di iniziative e di italiani partecipanti. Dopo una serie di trattative, si è dovuto tenere calcolo delle disponibilità dell'ente organizzatore, il quale ha necessariamente messo idonei, ma di limite, al fine di dare completa ospitalità ai gruppi universitari delle varie nazionalità che si daranno convegno presso la prestigiosa Università di Parma, istituto importante ed attivo che conta oltre 3500 studenti delle varie città vicine, compresi alcuni gruppi stranieri.

I comitati che chiedono di partecipare a questa manifestazione, generalmente, sono sempre numerosi ed appartengono ad ogni centro universitario europeo, ed in particolare si possono soddisfare tutte le richieste per ragioni ovvie. Così ogni anno avviene una scelta fra gli inviti e, naturalmente una rotazione, che consente di utilizzare il ciclo delle richieste.

Quest'anno, nella prossima rassegna, oltre ai classici compariranno anche le opere di avanguardia e questo costituirà un incentivo non trascurabile. Toccherà ancora al Teatro Universitario di Ca' Foscari, dare il via alla VII edizione del Festival universitario. I goliardi veneziani godono di una lunga tradizione e sono sempre stati presenti alle sette manifestazioni, raccogliendo largo seguito di pubblico e successi per la loro preparazione. Essi presenteranno uno spettacolo di ottimo stile e cioè la «Commedia degli Zanni», nel testo integrale; opera colorita e azzurrata, un lavoro classico dunque, che raramente compare sul palcoscenico, in quanto fa parte della storia del Teatro italiano e che quindi servirà particolarmente anche agli studenti e cultori dell'arte drammatica.

La novità che ha maggiore aspettativa, è quella della partecipazione dei «Griots», cioè della «Compagnie africaine de la Sorbonne» la quale presenterà «La fille des Dieux» di Abdou Anaka e «L'ombre de la ravine» di Sygne. Questo gruppo di studenti negri è veramente singolare. Esso è composto esclusivamente di studenti negri, ossia di giovani della Guinea, del Congo, del Senegal, delle Antille e di Haiti che frequentano la Università francese. Il gruppo di questi studenti negri ha già riscosso a Parigi un successo particolare ed ha sollevato anche le polemiche nel campo della critica francese. Ma dopo Parigi la troupe studentesca di colore, ha compiuto un vasto giro nei teatri francesi di provincia ed anche qui, attorno a questi giovani si è rinnovata molta discussione ed interesse per il loro singolare dinamismo e per i soggetti affrontati.

I mimi di Danzica

Per questa edizione del Festival, sono presenti i polacchi di Danzica — un nome che si ricorda molte cose — che si presentano per la prima volta sul Festival di Parma. Il Teatro Regio di Parma — tempio della lirica — offrendo uno spettacolo di mimi e di pupazzi che si producono in placevoli, originali figurazioni accompagnate da caratteristici commenti musicali. Il gruppo polacco appartiene alla Scuola Superiore d'Arte classica di Danzica e naturalmente questa partecipazione è stata accolta con i sensi della più viva simpatia.

Ed ecco ancora gli universitari di Francoforte che già hanno raccolto successi nella trascurata e l'azione loro Teatro sperimentale. Presenteranno i pittori e popolari intrecci dovuti allo scultore Elia Ortel e saranno anch'essi seguiti con molta attenzione.

Anche il Teatro belga ritorna sulle scene parmensi. Infatti il «Jeune Theatre de la libre Université de Bruxelles», presenterà un divertente atto unico: «La negresse à la recherche de Dieu» di B. Shaw e «Les cornes de Don Quichotte», due atti di molto interesse e di indubbio impegno.

Nuova, quanto attesa la partecipazione del Gruppo di giovani dell'Università di Francoforte. Esso infatti si presenta con l'«Antigone», ma si tratta del classico lavoro, nella ispirazione del teatro didascalico di Berthold Brecht, e la nuova di-

vertente commedia «La pastorella» di Wolfgang Hildesheimer. Naturalmente a questa rassegna, non poteva mancare l'intervento del Centro Universitario di Parma, il quale come ideatore ed organizzatore di questa manifestazione, ha un impegno morale notevole di fronte ai gruppi goliardi ospiti. Anche quest'anno, i goliardi di Parma rimangono fedeli ai lavori classici e si presenteranno con una delle vivaci commedie plautine e cioè: «Mostellaria», per cui stanno anche allestendo una scenografia moderna e simbolista.

Proficuo incontro

Dunque, una manifestazione questa che per una settimana richiamerà l'interesse del pubblico degli appassionati che apprezza questa iniziativa culturale la quale si distacca dalle solite manifestazioni generiche. Collateralmente alle rappresentazioni vi sono conferenze, presentazioni, raduni in cui si discutono le prossime iniziative e si orientano gli studi. E' un vivo scambio culturale fra la gioventù qualificata nel campo dello studio, ma è anche un incontro di giovani appartenenti ai centri europei che stringono legami di amicizia in questa città emiliana che ha tante tradizioni nel campo della cultura e dell'arte.

Giovanni Silvani



a venti come  
a sessant'anni  
lo stesso volto

L'epidermide che viene curata regolarmente con l'uso della Crema Venus Berthelli conserva attraverso gli anni elasticità e freschezza.

CREMA  
Venus  
BERTHELLI

«Non dimenticate la Venus Trasparente, che cura, protegge e ingentilisce le mani».

Evan Hunter  
Gli Amanti

Il romanzo di un marito infedele

Longanesi & C.

cambiate la  
VECCHIA  
RADIO!

qualunque vecchio apparecchio vi sarà valutato da 12 a

20.000 lire

acquistando in cambio uno dei nuovissimi radiorecettori

PHILIPS

chiedete a PHILIPS milano - piazza IV novembre 3

IL LISTINO CAMBI o rivolgetevi direttamente ai rivenditori della zona

Evan Hunter  
Gli Amanti

Il romanzo di un marito infedele

Longanesi & C.



La villa di Adolf Hitler nell'Obersalzberg continua a essere meta di migliaia di turisti























# SERIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

MENTRE SI ATTEDE LA VISITA DEL PREMIER BRITANNICO

## PER LA WASHINGTON UN'ATMOSFERA DI PREOCCUPAZIONE

Ci si chiede se Macmillan potrà presentare delle proposte rappresentative di un orientamento comune dei Paesi europei

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE  
New York, 13

La preparazione dei prossimi colloqui tra Eisenhower e Macmillan si è fatta molto attiva al Dipartimento di Stato. Ad esso sono giunti i rapporti degli Ambasciatori americani a Parigi ed a Bonn. Si è già al corrente dei principali risultati delle conversazioni che il Primo Ministro inglese ha avuto con De Gaulle ed Adenauer.

Tuttavia, un elemento nuovo è intervenuto a mutare il carattere del viaggio che Macmillan farà negli Stati Uniti una settimana. In un primo tempo s'era detto che il suo proposito era quello di riferire sulle impressioni della visita fatta a Mosca e sui colloqui avuti con Kruscev. Si trattava di rendere conto della sua missione esplorativa. Oggi c'è qualcosa in più. Macmillan sembra essersi fatto sostenitore di una tesi politica, che egli ha cercato di avvalorare a Parigi e a Bonn. Non lo ha potuto fare in modo perfetto. Tanto a Parigi che a Bonn egli ha trovato forti resistenze ed obiezioni. Ma non è qui il punto centrale della questione.

Washington ci si chiede se, a conclusione del suo giro per le tre capitali europee, Mosca, Parigi e Berlino, Macmillan verrà a Washington a presentare la tesi del suo paese, la quale verte sulla «flessibilità», oppure se egli viene quale rappresentante della Europa. L'interrogativo è reso maggiormente valido dal fatto che a Londra Macmillan vedrà ed parlerà con Segni e De Gaulle. Ed avrà così modo di conoscere il punto di vista del nostro paese e forse di far collimare il suo con il nostro.

In realtà, manca proprio in questo momento che è il più cruciale per il destino d'Europa, ci esprime i sentimenti, le ansie, gli interessi e le esigenze del vecchio continente. Potrà mai farlo Macmillan? Se è vero che egli non è del tutto d'accordo con De Gaulle e con Adenauer, la sua visita ad Eisenhower perde parecchio del suo valore e rimarrà limitata soltanto ad un confronto di due tesi che contengono divergenze, se non opposti, comunque non trascurabili.

Sotto la vernice dell'ottimismo persistono gravi. Le idee d'un «paralelo sganciamento» delle forze alleate nell'Europa centrale ha preoccupato il Pentagono ed ha fatto alzare il tono della polemica interna verso Eisenhower, che si è trasformato in linea di diritto per Berlino, ma che ha ridotto in casa i contingenti dell'Esercito e della Marina. Contraddizioni e divergenze, dunque, si affacciano all'orizzonte. Non si scorge ancora una vera unità di propositi, quel che si chiama un fronte comune.

Che cosa, dunque, porterà Macmillan nella sua visita? Egli non può dimenticare che esiste agli atti, ma non è relegato nei polverosi archivi, un piano Eden per la soluzione del problema tedesco. Quel piano contemplava il caso delle libere elezioni nelle due Germanie, sotto il controllo dei quattro grandi o di alcune delegazioni di neutrali. Doveva essere questo il primo passo per una graduale mobilitazione delle forze militari dei due blocchi in Europa e l'iniziale disarmo sul terreno mondiale. Quel piano, che prese il nome di Eden, può essere ancora risuscitato e non sembra che il Foreign Office l'abbia ripudiato del tutto. Anzi, si dice che Macmillan lo abbia qualche volta presente, proponendo, come ha fatto, una limitazione delle forze militari in Germania. Tale limitazione però nel Piano Eden doveva succedere alla riunificazione, ma non precederla, come Macmillan oggi vorrebbe, per dare un'illusoria manifestazione di buona volontà alleata, mentre dall'altra parte della cortina di ferro si fa di tutto per salvare ad ogni costo il regime comunista della Germania orientale, che, pian piano, si sta ricominciando a sparire e verrà restituita alla libertà di voto e di darsi un proprio Governo.

Quale altro piano prospetta la soluzione del problema tedesco? C'è soltanto quello di Rapacki, al quale Kruscev si ricollega, senza però confessarlo, nella lunga serie delle sue proposte. Non si conosce tuttavia un piano americano, né un piano che illustri le vedute di Parigi e di Bonn, le quali, pare, convergono. Tanto il primo, quanto a Bonn e a Parigi si muovono obiezioni, si fanno riserve: ma non si propone nulla di costruttivo; e si costringe in tal modo il Governo di Washington a dovere conciliare due diverse tesi, quella di Londra e l'altra di Bonn-Parigi, facendo da mediatore, mentre proprio gli Stati Uniti sarebbero favorevoli all'idea della fermezza ad ogni costo.

Posizione diplomatica e posizione militare sono quindi contrastanti. Lo si deve aver capito molto facilmente a Parigi, negli ambienti della NATO, poiché ieri è stata cancellata la riunione del Consiglio militare che doveva precedere quello atlantico da tenersi a Washington ai primi del prossimo mese. La cancellazione è stata motivata dal desiderio, come dicono le corrispondenze da Parigi, di produrre un senso di

calma in Europa e nei suoi settori militari. La parola calma fa impressione. Dice che in Europa si è molto preoccupati ed è una preoccupazione di cui non sempre giunge la giusta eco a Washington. Un chiarimento americano sotto tutti i rapporti, si rendeva necessario. Eisenhower ha reso noto questa sera che egli parlerà lunedì sera alla radio sulla crisi di Berlino e la posizione degli Stati Uniti.

Bonaventura Caloro

Da Genova a Ginevra

Costituita a Losanna

la società per l'oleodotto

Losanna, 13

Oggi è stata ufficialmente costituita a Losanna, dove avrà la sua sede provvisoria, la società italo-svizzera «Raffinerie del Rodano», che costruirà nella pianura omonima un grande impianto di raffinazione per la trasformazione del petrolio greggio in benzina e olii combustibili. Alla cerimonia ufficiale, svoltasi nei saloni di Mont-Repos della municipalità di Losanna, hanno preso parte la direzione della «Società finanziaria italo-svizzera», il presidente dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di Losanna, i consiglieri di Stato dei Cantoni di Vaud e del Valais, l'ing. Emanuele presidente della Finisider, i consoli di Italia a Losanna e a Ginevra, nonché numerose personalità svizzere e italiane del mondo politico, economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano», che avranno un capitale iniziale di 6 milioni di franchi, già interamente versato (due terzi del quale sarà svizzero e il rimanente italiano), affiancheranno l'opera della «Società oleodotti internazionali» di recente costituita a Roma con un capitale di un miliardo di lire. Come è noto, il progetto oleodotto che collegherà l'Italia alla Svizzera, e precisamente Genova a Aigle, sarà realizzato dall'ENI in collaborazione con la «Società finanziaria italo-svizzera». L'oleodotto italo-svizzero, che sarà probabilmente completato entro il 1961, consentirà l'utilizzazione di mano d'opera, macchinari e materiali italiani; inoltre, anche le raffinerie che dovranno sorgere nella pianura del Rodano si vantaranno dell'esperienza dei tecnici e delle maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia, che ha dato nascita alla nuova società italo-svizzera, il presidente dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di Losanna, i consiglieri di Stato dei Cantoni di Vaud e del Valais, l'ing. Emanuele presidente della Finisider, i consoli di Italia a Losanna e a Ginevra, nonché numerose personalità svizzere e italiane del mondo politico, economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano», che avranno un capitale iniziale di 6 milioni di franchi, già interamente versato (due terzi del quale sarà svizzero e il rimanente italiano), affiancheranno l'opera della «Società oleodotti internazionali» di recente costituita a Roma con un capitale di un miliardo di lire. Come è noto, il progetto oleodotto che collegherà l'Italia alla Svizzera, e precisamente Genova a Aigle, sarà realizzato dall'ENI in collaborazione con la «Società finanziaria italo-svizzera». L'oleodotto italo-svizzero, che sarà probabilmente completato entro il 1961, consentirà l'utilizzazione di mano d'opera, macchinari e materiali italiani; inoltre, anche le raffinerie che dovranno sorgere nella pianura del Rodano si vantaranno dell'esperienza dei tecnici e delle maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia, che ha dato nascita alla nuova società italo-svizzera, il presidente dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di Losanna, i consiglieri di Stato dei Cantoni di Vaud e del Valais, l'ing. Emanuele presidente della Finisider, i consoli di Italia a Losanna e a Ginevra, nonché numerose personalità svizzere e italiane del mondo politico, economico e industriale.

Mattei, il sindaco della città

di Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano»,

che avranno un capitale iniziale

di 6 milioni di franchi, già inte-

ramente versato (due terzi del

quale sarà svizzero e il rima-

nante italiano), affiancheranno

l'opera della «Società oleodotti

internazionali» di recente costi-

tuita a Roma con un capitale di

un miliardo di lire. Come è noto,

il progetto oleodotto che colle-

gherà l'Italia alla Svizzera, e pre-

cisamente Genova a Aigle, sarà

realizzato dall'ENI in collabora-

zione con la «Società finanziaria

italo-svizzera». L'oleodotto italo-

svizzero, che sarà probabilmente

completato entro il 1961, consen-

tirà l'utilizzazione di mano d'o-

pera, macchinari e materiali ita-

liani; inoltre, anche le raffinerie

che dovranno sorgere nella pian-

ura del Rodano si vantaranno

dell'esperienza dei tecnici e delle

maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia,

che ha dato nascita alla nuova

società italo-svizzera, il presiden-

te dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di

Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano»,

che avranno un capitale iniziale

di 6 milioni di franchi, già inte-

ramente versato (due terzi del

quale sarà svizzero e il rima-

nante italiano), affiancheranno

l'opera della «Società oleodotti

internazionali» di recente costi-

tuita a Roma con un capitale di

un miliardo di lire. Come è noto,

il progetto oleodotto che colle-

gherà l'Italia alla Svizzera, e pre-

cisamente Genova a Aigle, sarà

realizzato dall'ENI in collabora-

zione con la «Società finanziaria

italo-svizzera». L'oleodotto italo-

svizzero, che sarà probabilmente

completato entro il 1961, consen-

tirà l'utilizzazione di mano d'o-

pera, macchinari e materiali ita-

liani; inoltre, anche le raffinerie

che dovranno sorgere nella pian-

ura del Rodano si vantaranno

dell'esperienza dei tecnici e delle

maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia,

che ha dato nascita alla nuova

società italo-svizzera, il presiden-

te dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di

Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

Mattei, il sindaco della città

di Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano»,

che avranno un capitale iniziale

di 6 milioni di franchi, già inte-

ramente versato (due terzi del

quale sarà svizzero e il rima-

nante italiano), affiancheranno

l'opera della «Società oleodotti

internazionali» di recente costi-

tuita a Roma con un capitale di

un miliardo di lire. Come è noto,

il progetto oleodotto che colle-

gherà l'Italia alla Svizzera, e pre-

cisamente Genova a Aigle, sarà

realizzato dall'ENI in collabora-

zione con la «Società finanziaria

italo-svizzera». L'oleodotto italo-

svizzero, che sarà probabilmente

completato entro il 1961, consen-

tirà l'utilizzazione di mano d'o-

pera, macchinari e materiali ita-

liani; inoltre, anche le raffinerie

che dovranno sorgere nella pian-

ura del Rodano si vantaranno

dell'esperienza dei tecnici e delle

maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia,

che ha dato nascita alla nuova

società italo-svizzera, il presiden-

te dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di

Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano»,

che avranno un capitale iniziale

di 6 milioni di franchi, già inte-

ramente versato (due terzi del

quale sarà svizzero e il rima-

nante italiano), affiancheranno

l'opera della «Società oleodotti

internazionali» di recente costi-

tuita a Roma con un capitale di

un miliardo di lire. Come è noto,

il progetto oleodotto che colle-

gherà l'Italia alla Svizzera, e pre-

cisamente Genova a Aigle, sarà

realizzato dall'ENI in collabora-

zione con la «Società finanziaria

italo-svizzera». L'oleodotto italo-

svizzero, che sarà probabilmente

completato entro il 1961, consen-

tirà l'utilizzazione di mano d'o-

pera, macchinari e materiali ita-

liani; inoltre, anche le raffinerie

che dovranno sorgere nella pian-

ura del Rodano si vantaranno

dell'esperienza dei tecnici e delle

maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia,

che ha dato nascita alla nuova

società italo-svizzera, il presiden-

te dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di

Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

Mattei, il sindaco della città

di Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

economico e industriale.

Le «Raffinerie del Rodano»,

che avranno un capitale iniziale

di 6 milioni di franchi, già inte-

ramente versato (due terzi del

quale sarà svizzero e il rima-

nante italiano), affiancheranno

l'opera della «Società oleodotti

internazionali» di recente costi-

tuita a Roma con un capitale di

un miliardo di lire. Come è noto,

il progetto oleodotto che colle-

gherà l'Italia alla Svizzera, e pre-

cisamente Genova a Aigle, sarà

realizzato dall'ENI in collabora-

zione con la «Società finanziaria

italo-svizzera». L'oleodotto italo-

svizzero, che sarà probabilmente

completato entro il 1961, consen-

tirà l'utilizzazione di mano d'o-

pera, macchinari e materiali ita-

liani; inoltre, anche le raffinerie

che dovranno sorgere nella pian-

ura del Rodano si vantaranno

dell'esperienza dei tecnici e delle

maestranze italiane.

Nel corso della breve cerimonia,

che ha dato nascita alla nuova

società italo-svizzera, il presiden-

te dell'ENI, on. Enrico

Mattei, il sindaco della città di

Losanna, i consiglieri di Stato

dei Cantoni di Vaud e del Valais,

l'ing. Emanuele presidente della

Finisider, i consoli di Italia a

Losanna e a Ginevra, nonché

numerose personalità svizzere

e italiane del mondo politico,

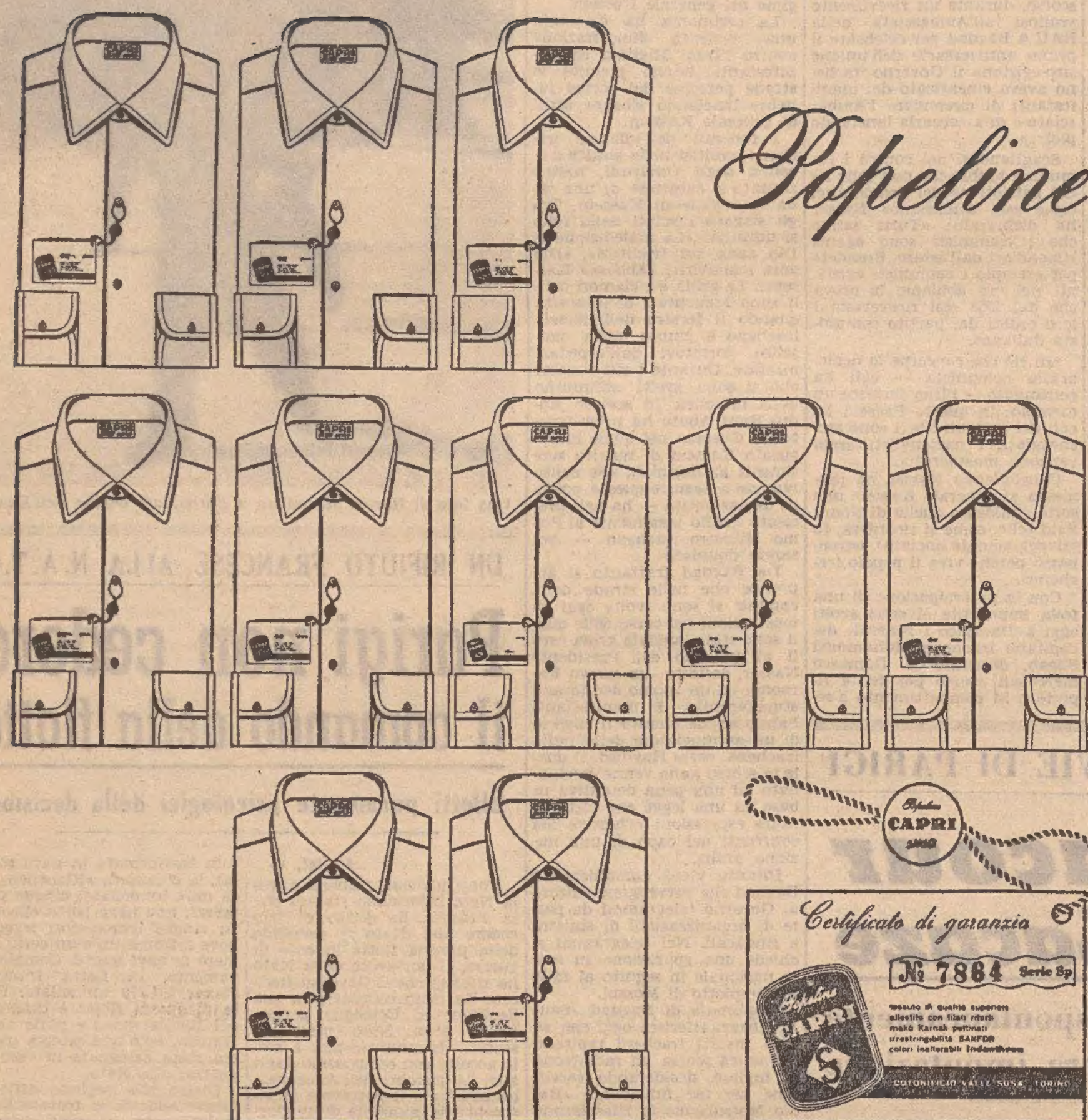


## chi lo compra è assicurato: soddisfatto o rimborsato

Il Cottonificio Valle Susa garantisce al compratore che il popeline Capri è un tessuto di qualità superiore atto a soddisfarlo pienamente in virtù della sua insuperabile lavorazione e dei suoi pregi:

- cotone Makò Karnak ritorto pettinato
- irrestringibilità SANFOR
- colori inalterabili INDANTHREN

A conferma di ciò il Cottonificio Valle Susa assicura il rimborso del tessuto, anche se confezionato, al compratore che a ragione dimostri di non essere soddisfatto della qualità del prodotto originale.



# CAPRI

tessuto garantito 100% di qualità superiore in vendita nei migliori negozi in Italia e all'estero.



ATTENZIONE Diffidate dalle contraffazioni.

Per essere sicuri di aver acquistato

il vero ed originale popeline Capri controllate:

sulle confezioni: l'etichetta tessuta in rosso e nero CAPRI-SUSA-SANFOR

ed il certificato di garanzia numerato applicato con il sigillo a chiusura

ermetica qui riprodotti in originale.

sul tessuto: la stampiglia in oro CAPRI-SUSA-SANFOR in cimosa.

PUBLISUSA - COPPOLA '59

## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicitaria Internazionale U. P. I., via S. Felice n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, solo a mezzo indirizzo. Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'impr. Gen. Entrata del 3 per cento.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. Colori che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento, della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorn. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le eventuali lettere e circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno cedute.

### LAMPO

venendo pubblicati nelle 24 ore in ordine alfabetico carattere neretto CIERONE 4, Ditta Tacari. Stradaconci tappeti persiani. Qualità, prezzi imbattibili. 78 M

A Off. pers. servizio L. 10 DONNA mediatrice offresi quale pulitrice bar caffè o internista. Telefono 54868. 62627 A

B Rich. pers. servizio L. 25 CERCASI domestica tuttora presso famiglia svizzera in campagna 26.000 mensili buon trattamento assicurato. Scrivere: Wenger, Rothaus Rosé P. Fr. burgo. 5411 B

PRESTASERVIZI pratica cerca- casti dalle 10 alle 12, mensili 7000. Genova 11-1, sinistra. 42025 B

PRESTASERVIZI referenziali 3 ore mattina cerca. Via Scoccola 4-11, destra. 42012 B

C Richieste d'impiego L. 10 A.A.A. MURATORE e pittore offronsi per qualsiasi lavoro di muratura e pitturazione con garanzia. Tel. 36264. 62400 C

A. PITTORE esegue stanze cucine appartamenti moderni, coloriture olio. Via Crispi 11, portineria. 42011 C

AUTO commesso bella presenza pratico confezioni manifatture mercerie offresi. Cassette 62592 C UPI.

AUTISTA con «1100» cerca qualsiasi occupazione. Telefonare 49088. 62611 C

MURATORE pittore offronsi tutti lavori murali e pitture. Telefono 36340. 62608 C

SARTA offresi a giornata famiglia. Tel. 55590. 41922 C

SIGNORINA 21enne già praticante ufficio cerca impiego, mte. pretese. Tel. 42727. 21591 C

TAPEZZIERE e materasso offresi lavori anche a domicilio. Telefono 70403. 41963 C

CO Artigianato L. 20 PERMANENTI complete americane lire 1000; originale francese 800. Salone Maria, Turza Armata 5, tel. 51585. 62536 CO

D Offerte d'impiego L. 25 APPRENDISTA banconiere 17-18enne serio, bella presenza cerca. Cass. 41964 D UPI.

ASSUMONSI stagione Lignano: delle cameriere piani, delle cameriere bar, presenza, conoscenza tedesco-inglese, e barman. Indirizzare richieste, copia certificati foto: Deminici Elio, Lignano. 41995 D

QUOQUA capace per buffet posto stabile. Telefonare 41887. 41973 D

CONIUGI referenziali 30-40 anni, marito giardiniere possessore patente guida, moglie abile lavori casalinghi, cercansi prontamente. Cass. 62628 D UPI.

CERCASI meccanico specializzato scoppio-Diesels per officina Basso Friuli. Cassette 2262 D UPI.

LAVANDAIA pratica per tintoria e apprendista 14-15, cercansi. Indirizzo UPI 62606 D.

LAVORANTE barbiere cerca. Salone Carucci, via Carducci 12. 21588 D

LAVORANTE barbiere cerca. Telefono 49835. 42005 D

MEZZA lavorante capace manovre cerca. Salone, via Molinavento 150. 62616 D

MEZZALAVORANTE o garzona pratica senza uomo cerca. Ponderas 6-III. 62633 D

TECNICO pratico radio TV cerca. Cass. 781 D UPI.

F Off. camere e pens. L. 25 MATRIMONIALE bellissima, affittasi distintissimi. Piccolomini 6, di Cola. 62618 F

MOBILIATA bella uso bagno affittasi serio, distinto. Telefono 52695. 62624 F

G Istruzione L. 25 PERLITZ, Pontecorvo 2, telefono 23121. Iscrizioni ai corsi di lingue estere in qualsiasi mese dell'anno, corsi individuali piccoli gruppi di 5 allievi 800 mensili. 145 G

FRANCESE lezioni conversazione ripetizioni scolastiche. Telefono 50061. dalle 15-19. 41895 G

LAUREATA capoclassica impartisce lezioni italiano, latino, inglese, francese. Telefono 42009 G

MATEMATICA, ragioneria, computisteria, stenografia, impartisce accurate lezioni. Telefono 42261. 224 G

H Oggetti smarr. rinvi. L. 25 GAGNETTO nero pelo lungo rinvenuto. Renzi, Solito 13, telefono 63741 ore 10-12, oppure pomeriggio. 10 H

CANE Spinone grigio marrone smarrito mercoledi Gorizia Mancia riportandolo Balocchi, via Petrolini 11. 2222 H

SPILLA con pietre caro ricordo smarrita. Telefonare 92888. Istante mancia. 41999 H

I Off. appart. bott. L. 25 A. APPARTAMENTO nuovo 2 stanze accessori affittati 18 mila mensili anticipando affitti. Immobile Nistri, Cima sica 24. 42010 I

APPARTAMENTI zona Roiano, entrata ottobre, 3 stanze, soggiorno, cucinino, bagno, due poggioli, riscaldamento centralizzato, ascensore, affittarsi. Carli, S. Maurizio 4. 41995 I

APPARTAMENTO centro rimesso nuovo bistrance camerino cantina correntindustriale, telefono affittati. Telefonare 91977. 42037 I

APPARTAMENTO 5 stanze, cucina bagno autoscaldamento 20.000 mensili; altro stanza cucina proprio gabinetto 8000 mensili 80.000 rimborso spese; altro zona Salamonti bistrance camerino cucina 15.000 mensili 230.000 spese, affittarsi. Piazza Santacaterina 2, Amsterdam. 42036 I

APPARTAMENTO tri-stanze soggiorno, accessori, poggiolo, riscaldamento, affittarsi via Revoltella Alabarda, Spiridione n. 6. 42031 I

APPARTAMENTO 4 stanze centrale primo piano portone rinnovato affittasi giungo con restauri. Penzo, Palestrina 6. 42030 I

APPARTAMENTO nuovo, prima entrata, stanza, stanza, soggiorno, cucinino, bagno, poggiolo, cantina, 20.000 (ventimila) mensili affittasi a sposi. Telefonare n. 39943. 42026 I

APPARTAMENTO zona Commerciale, 3 stanze, cucina, bagno, affittarsi. Carli, S. Maurizio 4. 1302 I

CAMERA con focolare affittasi, stanza, stanza, cucina, bagno, affittarsi. Carli, S. Maurizio 4. 42023 F

STANZETTA comodo cucina affittasi solo signorina signora giovane. Telefonare dalle 10 alle 13, 48946. 42007 F

MAGAZZINO 40 mq. adatto qualsiasi attività affittarsi. Carli, S. Maurizio 4. 1306 I

QUARTIERINO stanza cucina affittasi compenso spese. Visitare sabato domenica ore 10.30-12, via Bergamasco 28. 42018 I

SCAMBIASI abitazione 3 stanze e cucinino Domus Civica con altra uguale in altra zona. Domus Civica n. 17, porta 2. 42024 I

L Rich. appart. bott. L. 25 APPARTAMENTO cerca affittato aggiornato paraggi Combi, Carlo Alberto, Elisi, Marzio. Telefonare 63638. 42010 L

BISTRANCE cucina bagno affittato 20.000 mesi anticipati cerca. Telefonare 28585. 42030 L

CERCASI in affitto, entrata 10 giugno, appartamento tre stanze, cucina, accessori, non piani alti. Telefonare 59523. 41966 L

PROFESSORE cerca appartamento trisance stanza bagno centrale, affittato inferiore 30.000. Telefonare 29463. 62614 L

QUARTIERINO camera cucina affittasi compenso spese, esclusi mediatori. Cassette n. 21885 L UPI.

M Vendite d'occas. L. 35 A.A. «FIAT», «Zoppas». Lavanderia, frigoriferi. Cucine elettrodom. Fornelli, Pomi. A. spirigolove. Armadietti porta-bombes. Concessionario: Zenaro, Deposito, S. Lazzaro 16. 42001 M

LAVATRICI, cucine, frigoriferi Rex, aspirapolvere, liscidatrici, venditori alle migliori condizioni. Tullio, Battisti 12. 41936 M

MACCHINE cucine Necchi. Altre Singer d'occasione a mobiletto. Tullio Natale: Battisti 12, Montebello; Cernigoi, Muggia. 41935 M

OLIVETTI Lettera 2000 m-n-sili presso Elettronica, Mazzini 18, telef. 23477. 60 M

TELEVISORI migliori marche 6000 mensili. Elettronica, Mazzini 18, telef. 23477. 60 M

N Acquisti d'occas. L. 35 A.A.A. COMPERO soprammobili quadri mobili completi singoli. Telefonare 30368. 42022 N

CASSAFORTE molto grande acquisto occasione. Telefonare 36231. 42006 N

A. BOTTIGLIE, vetro, ferro, metalli, acquistarsi. Carpiotto 20, telef. 38008. 58 N

NN Mobili e pianof. L. 35 A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO camere letto, pranzo cucina, salotti, pezzi singoli, soprammobili. Telefonare 23485. 42028 NN

A.A.A.A.A. STANZE letto pranzo cucine mobili singoli acquisto per Veneto. Telefonare 31428. 42015 NN

A.A. ACQUISTO mobili letto, pranzo, ufficio, soprammobili, cineserie, altro. Tommaso. Boscio 34, telefoni 50536 e 91221. 21874 NN

ACQUISTIAMO matrimoniali pranzo cucine mobili singoli pagando bene. Telefonare 44900. 21824 NN

ASSORTIMENTO cucine, tinnelli, salette, soggiorni, camere, divaniletti. «Polly», D'Annunzio 26. 62 NN

CAMERA pranzo legno pregiato lavorazione propria vendesi. Coronese 99, falegnameria. Carli, S. Maurizio 4. 1303 R

PASTICCERIA con laboratorio vendita ingrosso e minuto, licenza arredamento, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1304 R

CASSAPANCA, poltrona legno, stile antico, stanza pranzo vendesi. Telefonare 95432. 42034 NN

GUARDAROBBA 15.000. Attaccapanni 9000. Divanoletti 12.000. Poltroneletto 18.000. Panchetteletto 35.000. Materassi 3000. Molleggiati 16.000. Brande 5500. Lettini completi materasso 6500. Cromati 12.000. Carrozine 4000. due usi 13.000. Matrimoniali. Salottiletti. Cucine. Tinelli. Occasioni speciali. Tarabochia 6. 1320 S

APPARTAMENTI centralissimi pronta entrata, casa signorile, 3-4 stanze, cucina, bagno, poggioli, riscaldamento centralizzato, soffitta, ascensore, condizioni pagamento, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1310 S

APPARTAMENTI condominio occupati, 2 stanze, stanzetta, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1314 S

APPARTAMENTI condominio occupati, zona S. Giacomo, 2 camere, cucina, 900.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1310 S

APPARTAMENTI zona signorile, esposti mezzogiorno, due stanze, soggiorno, cucinino, bagno, poggioli, riscaldamento centralizzato, ascensore, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1310 S

APPARTAMENTI zona Piccardi, soleggiati, 3 stanze, cucina, ripostiglio, doppi servizi, poggioli, riscaldamento centralizzato, soffitta, ascensore, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1310 S

APPARTAMENTO casa nuova zona Colonna, 2 stanze, cucina 2 ripostigli, cantina, telefono, riscaldamento autonomo, vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1312 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

APPARTAMENTO casa corso costruzione, stanza, cucina, doccia, poggiolo, ascensore, 1 milione 800.000 vendesi. Carli, S. Maurizio 4. 1319 S

## ORARIO DELLE FERROVIE

### Stazione Centrale

#### PARTENZE

0.20 D	Poggiorosa - Lubiana - Beigrado - Fiume I e II classe.	5.07 A	Udine
		8.25 DD	Roma
		8.32 D	Udine
4.00 A	Udine - Tarvisio I e II classe.	9.17 A	Udine
		9.38 D	Ventimiglia - Genova - Torino - Milano - Ven- ezia
5.18 A	Portogruaro II classe	9.50 D	Monaco - Vienna - Tar- visio - d'ins
5.28 A	Udine I e II classe	11.39 A	Poggiorosa
5.37 A	Poggiorosa II classe	11.50 D	Udine
5.00 R	Venezia - Milano - To- rino I classe	12.05 R	Venezia
8.20 D	Venezia - Roma - Mila- no - Torino I e II classe	13.30 D	Bari - Roma - Venezia
8.35 A	Udine I e II classe	14.05 DD	Istanbul - Atene - Bel- grado - Lubiana - Pog- giorosa
5.58 A	Poggiorosa C. II (via Bivio Aurisina)	15.12 A	Udine
7.15 A	Montebello II classe (non si effettua la do- menica)	15.32 DD	Parigi - Milano - Ven- ezia
		16.30 A	Udine
8.10 DD	Venezia - Roma - Mila- no - Parigi I e II classe	17.00 DD	Tarvisio - Udine
8.20 DD	Udine - Tarvisio I e II classe (sono ammessi viaggiatori di II per persone superiori a 60 chilometri)	17.11 A	Montebello (non si ef- fettua la domenica)
		17.18 A	Poggiorosa
8.43 D	Udine - Tarvisio - Vien- na - Amsterdam I e II classe	18.50 A	Portogruaro
		19.08 R	Venezia
8.58 D	Poggiorosa - Lubiana I e II classe	19.55 A	Udine
		20.08 D	Lubiana - Poggiorosa
9.43 A	Udine I e II classe	20.32 DD	Parigi - Milano - Roma - Venezia
10.15 A	Portogruaro I e II classe	21.08 A	Udine
12.20 D	Udine I e II classe	21.18 R	Torino - Milano - Ven- ezia - Mestre
12.30 A	Udine II classe	21.44 A	Poggiorosa
12.53 R	Venezia I e II classe	22.11 D	Amsterdam - Vienna - Tarvisio - Udine
13.30 A	Venezia II classe	22.46 A	Venezia
13.45 A	Poggiorosa II classe	23.50 DD	Zurigo - Torino - Mila- no - Roma - Venezia
14.25 A	Udine I e II classe		